



## Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 30 | 2010

Comptes rendus des publications de 2007

---

« Notes sur deux textes ḥurûfî : le Jâvdân-nâma de Faḍlallâh Astarâbâdi et l'un de ses commentaires, le Maḥram-nâma de Sayyid Ishâq ». *Studia Iranica* 35, 2006, pp. 203-235.

Mojan Membrado

---



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37924>

ISSN : 1961-960X

### Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

### Édition imprimée

Date de publication : 8 avril 2010

ISSN : 0240-8910

### Référence électronique

Mojan Membrado, « « Notes sur deux textes ḥurûfî : le Jâvdân-nâma de Faḍlallâh Astarâbâdi et l'un de ses commentaires, le Maḥram-nâma de Sayyid Ishâq ». *Studia Iranica* 35, 2006, pp. 203-235. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 30 | 2010, document 228, mis en ligne le 08 avril 2010, consulté le 03 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37924>

---

Ce document a été généré automatiquement le 3 mai 2019.

Tous droits réservés

---

## « Notes sur deux textes ḥurūfī : le Jāvdān-nāma de Faḍlallāh Astarābādī et l'un de ses commentaires, le Maḥram-nāma de Sayyid Ishāq ». *Studia Iranica* 35, 2006, pp. 203-235.

Mojan Membrado

---

- 1 Les textes doctrinaux ḥurūfī, qu'il s'agisse des traités anciens rédigés au XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles ou des ouvrages plus tardifs – à partir du XVI<sup>e</sup> s. – ont été rarement édités. La publication de textes la plus significative dont nous disposons aujourd'hui, reste celle traduite au siècle dernier par Cl. Huart, *Textes persans relatifs à la secte des Hoūroufis ... suivis d'une étude sur la religion des Houroufis*, par R. Tevfiq, Leiden 1909. Il s'agit d'un recueil de textes utiles mais la traduction est jugée « souvent douteuse et l'introduction rédigée sur des bases historico-religieuses périmées » (voir A. Bausani, « Ḥurūfiyya », *Encyclopédie d'islam*, vol. III, p. 622). Ce constat permet de mettre en exergue l'intérêt des études plus récentes de textes ḥurūfī comme dans cet article (30 pages + bibliographie 2 pages).
- 2 L'A. y examine quelques extraits de deux anciens traités doctrinaux ḥurūfī. Ces extraits choisis selon la thématique de l'article, sont traduits en français (non accompagnés de la version originale). Le premier texte, *Jāvdān-nāma*, est le texte fondateur de l'enseignement ḥurūfī, écrit par Faḍlallāh Astarābādī (m. 796/1394), l'initiateur de ce mouvement. Le second, *Maḥram-nāma*, est un commentaire de *Jāvdān-nāma*, rédigé en 828/1424, par Seyyed Ishāq Astarābādī (né. 771/1369-70), un disciple direct de Faḍlallāh. Les deux textes, bien que de même époque (la naissance de la pensée ḥurūfī), contiennent des éléments qui semblent indiquer selon l'A. une évolution lente de cette pensée, survenue très tôt.

- 3 Dans cette perspective, l'A. analyse la divergence de l'approche de ces textes quant à la conception du temps et à la prophétologie. L'articulation des idées présentes dans ces deux textes laisse à supposer une complémentarité entre leurs postulats doctrinaux. Le fait que certaines idées, comme par exemple la théorie des cycles (*dawr*, p. 213) ou la manifestation divine dans l'homme (*ulūhiyya*, p. 220-221), soient plus explicitement formulées dans *Maḥram-nāma* amène l'A. à se demander si ces commentaires ne sont pas la divulgation de certains points doctrinaux de l'enseignement de Faḍlallāh jusqu'alors voilé en vertu de la discipline de l'arcane (Taqiyya).
- 4 A travers certains termes du *Jāvdān-nāma*, l'A. s'intéresse à la nature des relations entre la pensée ḥurūfī et le shi'isme duodécimain. Il détecte dans *Jāvdān-nāma* une réticence vis-à-vis de tout ce qui est spécifiquement shi'ite (note 56).
- 5 Certains extraits présentés dans cet article rappellent des textes d'autres traditions gnostiques nées dans le même contexte religieux. Par exemple, le rôle de Ḥosayn exprimé dans un extrait de *Jāvdān-nāma* (p. 223) est comparable au rôle particulier que joue cette essence dans la cosmogonie Ahl-e Ḥaqq (Yārsān).
- 6 En se penchant de près sur les traités doctrinaux anciens l'A. inscrit sa démarche dans la lignée des auteurs contemporains tels que A. Golpināri, S. Kiyā, H. Ritter, Y. Āzhand, Sh. Bashir, A. R. Dowlatshāhi Qaraqozlū, A. Mir Fetrōs, etc. qui ont contribué à l'étude du mouvement ḥurūfī par l'exploration de leurs manuscrits ou l'étude de leurs dialecte et histoire. Ce type de publications est d'un intérêt certain pour l'étude plus documentée des courants de pensée dits « hétérodoxes ».

## INDEX

**Thèmes** : 8. Soufisme

## AUTEURS

**MOJAN MEMBRADO**

INaLCO - Paris